

MUSICA INTIMA

Le salon Mativa a.s.b.l.

ConVerSatoire d'Art et Essai

22.Quai Mativa . B-4020 . LIEGE

Musiques en correspondances

• LIÈGE 2023 . 20^e édition

« L'empathie et le mimétisme envers la Nature restent une voie royale de la création artistique, qui prolonge les antiques pratiques des chamans et des ornithomanciens , ces voyageurs volant entre Ciel et Terre... »

François-Bernard Mâche

EXPOSITION : SO LISTE

Réservations : 04 341 42 03 / 0499 27 77 46

event@lesalonmativa.be / www.lesalonmativa.be



LUNDI 6 NOVEMBRE - 18h30 !

OUVERTURE / VERNISSAGE

Jf Foliez, Jp peuvion, Clarinettes Johan Dupont, Piano Emeline Amato, Zoé Pireaux, Voix

Happening plasticien et musicien : So Liste... Alentour Johan Dp

« Moments présents » par Mam et So Liste , pianistes

Présentation du Festival

Un Hommage à Yves Teicher

Entrée LIBRE

JEUDI 9 NOVEMBRE - 20h30

MUSES... HÉROÏNES...

MARTA, l'Institutrice chilienne, SUZANNE et l'Amour chamanique... JEANNE de Brassens...

Égéries, « Interprètes » décisives ... un Hommage à CATHY BERBERIAN

L.BERIO...C.LEDOUX.. S.ORTEGA...Léonard COHEN,G.BRASSENS, Maurice FANON...

Voix : Julie GEBHART, Géraldine COZIER, Vicente MAYORGA-GRADO... Piano : Nao MOMITANI

Piano : Johan DUPONT, Brigitte FOCCROULLE

Clarinettes : Rudy MATHEY, Jp PEUVION, Jf FOLIEZ

PAF 13 / 7 € -Et-



LUNDI 13 NOVEMBRE - 20h30

LA HARPISTE THÉÂTRALISÉE

Le Temple Théâtral envahi par l'organisation musicale, et non l'inverse...le CORPS de l'Interprète s'émancipe...Les SONS comme des organismes vivants, avec leurs aléas, leurs incertitudes par rapport aux images, textes et gestes ...

Georges Aperghis

Frédérique CAMBRELING, Harpe

R.Murray SCHAFER, « The Crown of Ariadne » Georges APERGHIS, « Fidélité »
et un Hommage à Louise-Marie INGEBOS autour de sa composition « Modes » pour Harpe seule

PAF 13 / 7 € -Et-



JEUDI 16 NOVEMBRE - 20h30

La LENTEUR

Emporté par la vitesse, l'Homme moderne délaisse les vertus de la Lenteur, Il perd sa Mémoire...Le degré de la vitesse est inversement proportionnel à l'Intensité de l'Oubli...

Milan Kundera

Jp peuvion
Ode à SAPPHO

Erno Le Mentholé
La Lenteur

Morton Feldman
3 Cl., piano, violoncelle

Jo Kondo
High Window

Stephane Collin
Epitaphe pour BILITIS

Piano : Brigitte FOCCROULLE, Erno Le MENTHOLÉ Voix : Coline DUTILLEUL Violoncelle : François DEPPE
Clarinettes : Jp PEUVION, R.MATHEY, Jf FOLIEZ

PAF 13 / 7 € -Et-



LUNDI 20 NOVEMBRE - 20h30

La PLAINTÉ du ROSEAU

*Ecoute le Roseau...sa Plainte nous parle de séparation...
Depuis que j'ai été coupé de la Jonchaie, mon Souffle fait gémir
les hommes...Déchiré par l'exil, je chante la douleur du Désir...
Rûmi , poète persan du 13 ème siècle*

Vardan HOVANISSIAN, DUDUK arménien

Simon LELEUX , Darbuka, Riqq, Daf

« DUOCTO 3, La plainte d'un Roseau »
création.. Jp peuvion, cl, et bande

« PIRI »

Nathalie Rompen, Hautbois

«LAUNEDDAS» pour 3 clar. basses
création... par «Wayward Project »
(R.Mathey,C. Comblain, C.De Bruycker)

Patrick LENFANT

Isang YUN

Rudy MATHEY

PAF 13 / 7 € -Et-

